

## **PĚVECKÉ SBORY 2020**

Krajská postupová přehlídka školních dětských a středoškolských  
pěveckých sborů: **30. března 2020**, Filharmonie Hradec Králové

Online přihláška: [www.nipos.cz/prihlaska](http://www.nipos.cz/prihlaska)  
Datum uzávěrky přihlášek: **5. března 2020**

## **PŘEHLÍDKA ŠKOLNÍCH DĚTSKÝCH PĚVECKÝCH SBORŮ**

s postupem na Celostátní přehlídku školních dětských pěveckých sborů v  
Uničově: 29. – 31. května 2020

Přihlásit se mohou sbory ze ZŠ, gymnázií, ZUŠ, DDM, SVČ, přípravná oddělení  
výběrových koncertních dětských sborů apod. Jednotlivé sbory se hlásí do jedné ze tří  
kategorií, z nichž každá se dělí na dvě věkové skupiny:

### **I. kategorie – sbory z jedné ZŠ nebo odpovídajících ročníků nižšího gymnázia:**

A – složené z dětí do 5. třídy včetně, s možností 25 % žáků 6. třídy

B – složené z dětí do 9. třídy včetně, s možností 25 % stálých členů sboru do 18. roku  
věku

### **II. kategorie – sbory ze ZŠ nebo gymnázií s rozšířenou výukou hudební výchovy, sbory ze ZUŠ, sbory z více ZŠ, z DDM apod.:**

A – složené z dětí do 5. třídy včetně, s možností 25 % žáků 6. třídy

B – složené z dětí do 9. třídy včetně, s možností 25 % stálých členů sboru do 18. roku  
věku

### **III. kategorie (nesoutěžní) – sbory ze ZŠ nebo gymnázií, ze ZŠ nebo gymnázií s rozšířenou výukou hudební výchovy, sbory ze ZUŠ, sbory z více ZŠ, z DDM, CVČ, sbory s dětmi předškolního věku či sbory, které sdružují zpěváky v širším věkovém spektru.**

Sbory, které se účastní této kategorie, mohou získat zvláštní ocenění za to, čím na  
přehlídce nejvíce zaujaly.

Pro sbory I. a II. kategorie platí jako **povinná skladba jedna lidová píseň** (česká,  
moravská, slezská nebo slovenská) a **jedna skladba a cappella**. Sbor může zazpívat  
lidovou píseň s libovolným doprovodem nástrojů a jinou skladbu a cappella, nebo rovnou  
lidovou píseň a cappella.

Přehlídkový program může trvat **maximálně 10 minut čistého času**. V případě, že sbor nesplní věkové a programové podmínky propozic, nemůže být hodnocen.

Každý sbor se může zúčastnit pouze jedné postupové přehlídky, nejlépe **v kraji, kam přísluší podle místa svého působení**. Účast na postupové přehlídce v jiném kraji je možná jen po dohodě s jejím pořadatelem. Sbor, který se účastní postupové přehlídky v jiném kraji, může být hodnocen, nemá však nárok na postup do celostátní přehlídky. Počet členů jednoho sboru není pro účast v rámci postupových přehlídek omezen. Pro celostátní přehlídku může pořadatel v případě potřeby z ekonomických a organizačních důvodů počet členů omezit.

Účastník delegovaný do celostátní přehlídky v předchozím roce se krajské postupové přehlídky účastní bez nároku na postup může být ale ve své kategorii hodnocen. Celostátní přehlídka není určena sborům, které byly oceněny zlatým pásmem v posledním ročníku Celostátní soutěže dětských pěveckých sborů Porta Musicae v Novém Jičíně (nevztahuje se na jejich přípravná oddělení), případně byly v posledních čtyřech letech oceněny na prestižních mezinárodních festivalech a soutěžích, protože tyto sbory již prokázaly svou vysokou reprezentační úroveň. Výše uvedené sbory se krajské postupové přehlídky účastnit mohou, včetně hodnocení, ale bez nároku na postup. Seznam oceněných sborů je zveřejněn na webových stránkách [www.artama.cz](http://www.artama.cz).

Kromě přehlídkového programu mohou zúčastněné sbory nastudovat jednu píseň podle doporučení pořadatele, kterou si na závěr přehlídky společně zazpívají. Notový materiál zajistí pořadatel příslušné přehlídky. Tato společná skladba nemusí být součástí programu, s nímž se sbor uchází o postup do celostátní přehlídky.

## HODNOCENÍ A VÝBĚR

Vystoupení sborů hodnotí odborná porota. Sbory mohou být oceněny zlatým, stříbrným nebo bronzovým pásmem. Jednotlivé kategorie jsou hodnoceny odděleně. Z krajské postupové přehlídky vybere porota vždy **jeden sbor na celostátní přehlídku**. V odůvodněných případech může doporučit ještě druhý sbor z jiné kategorie.

Online přihláška:  
[www.nipos.cz/prihlaska](http://www.nipos.cz/prihlaska)

## PŘEHLÍDKA STŘEDOŠKOLSKÝCH PĚVECKÝCH SBORŮ

s postupem na Celostátní přehlídka středoškolských pěveckých sborů v Hradci Králové: 6. – 8. listopadu 2020

Do postupových přehlídek se mohou přihlásit sbory středoškolské mládeže, tj. i sbory, v nichž účinkující zpěváci nemusí být studenty nutně jen z jedné střední školy. Jednotlivé sbory se mohou dle typu sboru a náročnosti programu přihlásit do následujících kategorií:

**I. kategorie – soutěžní s povinnou skladbou pro smíšené, dívčí a mužské sbory**

**II. kategorie – nesoutěžní pro všechna vokální tělesa bez povinné skladby**

Jednotlivé sbory se mohou přihlásit do obou kategorií současně, avšak s rozdílným programem.

Absolutní vítěz loňského ročníku (tj. Mezzochori 2019) se může zúčastnit v následujícím roce pouze nesoutěžní kategorie. Doporučujeme zúčastněným sborům, aby zařadily do svého repertoárového výběru autory, kteří slaví v roce 2020 významné životní jubileum (Vítězslav Novák, Bohuslav Martinů, Jan Hanuš, Klement Slavický, Zdeněk Šesták, Josef Suk, Miroslav Raichl, Jiří Teml, Zdeněk Pololáník).

### **I. kategorie:**

Do soutěžní kategorie s povinnou skladbou spadají sbory středoškolské mládeže v počtu 16–45 studentů. 90 % členů sboru musí být současnými studenty střední školy (zahrnuje i studenty nižšího gymnázia), 10 % mohou být absolventi nebo mladší zpěváci. V případě postupu se celostátní přehlídky mohou zúčastnit i všichni čerství absolventi, kteří se zúčastnili postupové přehlídky ještě jako studenti středních škol. Soutěžní vystoupení nesmí přesáhnout 12 minut čistého času hudební produkce sboru na jevišti, v němž je třeba provést povinnou skladbu. Kromě povinné části programu musí být provedena alespoň jedna další skladba a cappella. Pokud sbor překročí časový limit, má právo ukončit jeho vystoupení.

Povinné skladby pro jednotlivá obsazení:

- Smíšené sbory: Jan Nowak – Hej, hej, hej!
- Dívčí sbory: Markéta Dvořáková – Prší, prší
- Mužské sbory: Jan Vičar – Bacche, bene venies

Napište si o povinné skladby: [www.nipos.cz/povinne-skladby](http://www.nipos.cz/povinne-skladby)

## II. kategorie:

Do této volné nesoutěžní kategorie spadají vokální tělesa všech typů středních škol v počtu 8–45 studentů, 85 % členů sboru musí být současnými studenty střední školy (zahrnuje i studenty nižšího gymnázia), 15 % mohou být absolventi nebo mladší zpěváci. V případě postupu se celostátní přehlídky mohou zúčastnit i všichni čerství absolventi, kteří se zúčastnili postupové přehlídky ještě jako studenti středních škol. Vokální tělesa postupují na celostátní přehlídku na základě rozhodnutí poroty, která preferuje hudebně kvalitní a zajímavý program. Vystoupení vokálního tělesa nesmí přesáhnout 12 minut čistého času hudební produkce na jevišti, v něm je třeba provést povinnou část programu. Skladby do uvedeného časového limitu si vokální tělesa určí libovolně. Pokud sbor překročí časový limit, má porota právo ukončit jeho vystoupení.

Povinná část programu:

- a) Jedna skladba a cappella dle vlastního výběru sboru.
- b) Česká, moravská, slezská nebo slovenská lidová vícehlasá píseň dle vlastního výběru.

## Hodnocení a výběr

Sbory hodnotí tříčlenná porota. Na postupových přehlídkách mohou být sbory v obou kategoriích oceněny zlatým, stříbrným nebo bronzovým pásmem. Jednotlivé kategorie jsou hodnoceny odděleně. Součástí postupových přehlídek i celostátní přehlídky je beseda s lektorským sborem, resp. porotou, spojená s rozбором jednotlivých soutěžních i nesoutěžních vystoupení.

Přehlídku pořádá Centrum uměleckých aktivit Impuls Hradec Králové za finanční podpory Královéhradeckého kraje, Města Hradec Králové a Ministerstva kultury ČR.

Online přihláška:  
[www.nipos.cz/prihlaska](http://www.nipos.cz/prihlaska)