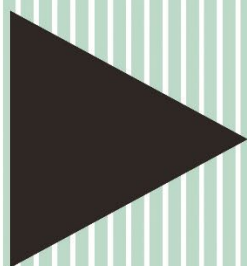




festival  
audiovizuální  
tvorby  
a vzdělávání



Cinema  
Open

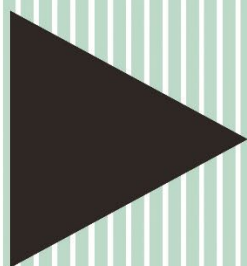
11.-12.  
listopadu  
2022

### Lektor: MgA. Zuzana Dubová

Natočila řadu snímků, krátké hrané autorské filmy a dokumenty především se sociální tematikou (*Rajče on the road, Ženy Bruntálska, Mluvící uši*). Od roku 2009 spolupracuje s Českou televizí (*Čtenářský deník, AZ kvíz junior, Kočování za pohádkou*). Ve sdružení Labyrint Brno se věnovala filmové edukaci neslyšících dětí v rámci filmové dílny. V roce 2011 vyústila tato spolupráce v sérii krátkých filmů s neslyšícími dětmi, a tak vznikl i první hraný film ve znakové řeči *Holoubci*. Natočila krátké a středně dlouhé hrané filmy s neslyšícími dětmi v hlavních rolích. Zabývaly se především oblastí prevence sociálně patologických jevů a hledáním vlastní identity neslyšícího ve světě slyšících. Filmy byly uvedeny v sekci České filmové a televizní tvorby na Mezinárodním festivalu filmů pro děti a mládež ve Zlíně. **Na ZUŠ v Uherské Hradišti otevírá nový obor Filmová tvorba, kde se žáci naučí základy filmové tvorby, ale hlavně budou i postupně schopni natočit si krátký film.**



festival  
audiovizuální  
tvorby  
a vzdělávání



Cinema  
Open

11.-12.  
listopadu  
2022

## Radek Habada

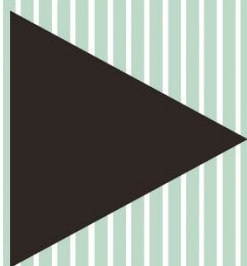
Už na konci základní školy se rozhodl pro práci v televizi. Zaujala ho střední škola sdělovací techniky v Panské a chtěl se stát produkčním. Postupem času ho začala bavit spíš tvorba než produkce a přihlásil jsem se na režii na UTB ve Zlíně. Už v průběhu studií začal spolupracovat s QQ Studiem v Ostravě a tak nepřímo i s ČT Ostrava. Po dokončení vysoké školy postupně spolupracoval kromě **České televize** i s televizí **Nova a Prima**. Zkusil si více televizních žánrů včetně dokumentu, hudebních pořadů, reality show a dalších. Na televizní práci má rád pestrost a nepředvídatelnost. I u cyklického pořadu vysílaného několik sezón se vždy najde něco nečekaného, člověk pozná hodně zajímavých lidí, osudů a pořád se učí něčemu novému.

<https://radekhabada.cz/rezie/>

<https://www.csfd.cz/tvurce/286876-radek-habada/biografie/>



festival  
audiovizuální  
tvorby  
a vzdělávání



Cinema  
Open

11.-12.  
listopadu  
2022

## Jaromír Kalina

Kameraman a steadicam operátor s celoživotními zkušenostmi s natáčením s českými i zahraničními produkcemi. Prošel od natáčení pro **Českou televizi** k velkým českým i zahraničním produkcím. Se steadicamem natáčel filmy, akční thráky, videoklipy, pohádky, sportovní přenosy a mnoho dalšího. **Podílel se například na filmech** Kletba bratří Grimmů, Z pekla štěstí, Český sen, 8 hlav šílenství, trilogie Zahradictví, Důvěrný nepřítel, Sněží, Korunní princ, Maharal – tajemství talismanu, LOVENí, Hlas pro římského krále, Strážce duší atd... Vyrobí cokoliv a vymyslí jakkoliv krkolomný záběr, vyraje na vše na co si jen režisér vzpomene – ne nadarmo si ho naposledy **Bollywoodský štáb** na natáčení v Polsku vychvaloval do nebes... A vy máte to štěstí učit se od mistra...

