**Scenáristický workshop 12.11.2022**

**Workshop probíhá v rámci filmového kempu Cinema Open. Přihlásit se ale může každý!**

cena: 900,-, filmaři, kteří zašlou svůj film na Cinema Open, mají workshop zdarma

9 – 16 hodin

**Místo konání – Centrum uměleckých aktivit Hradec Králové**

Co nás čeká? **Probereme vše od námětu přes vystavění dramatu až po přípravu scénáře pro natáčení.**

Současně bude probíhat kamerový workshop - odpoledne se obě skupiny spojí a natočí na základě připraveného scénáře krátký **skeč ve studiu.**

Lektor: MgA. Zuzana Dubová

Natočila řadu snímků, krátké hrané autorské filmy a dokumenty především se sociální tematikou (*Rajče on the road, Ženy Bruntálska, Mluvící uši*). Od roku 2009 spolupracuje s Českou televizí (*Čtenářský deník, AZ kvíz junior, Kočování za pohádkou*). Ve sdružení Labyrint Brno se věnovala filmové edukaci neslyšících dětí v rámci filmové dílny. V roce 2011 vyústila tato spolupráce v sérii krátkých filmů s neslyšícími dětmi, a tak vznikl i první hraný film ve znakové řeči *Holoubci*. Natočila krátké a středně dlouhé hrané filmy s neslyšícími dětmi v hlavních rolích. Zabývaly se především oblastí prevence sociálně patologických jevů a hledáním vlastní identity neslyšícího ve světě slyšících. Filmy byly uvedeny v sekci České filmové a televizní tvorby na Mezinárodním festivalu filmů pro děti a mládež ve Zlíně.

**Na ZUŠ v Uherské Hradišti otevírá nový obor Filmová tvorba, kde se žáci naučí základy filmové tvorby, ale hlavně budou i postupně schopni natočit si krátký film.**

<https://www.csfd.cz/tvurce/64794-zuzana-dubova/biografie/>

Absolventka:

**Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Multimédia a design, obor: Audiovize**

**filmová škola ECIB v Barceloně**

**​**

