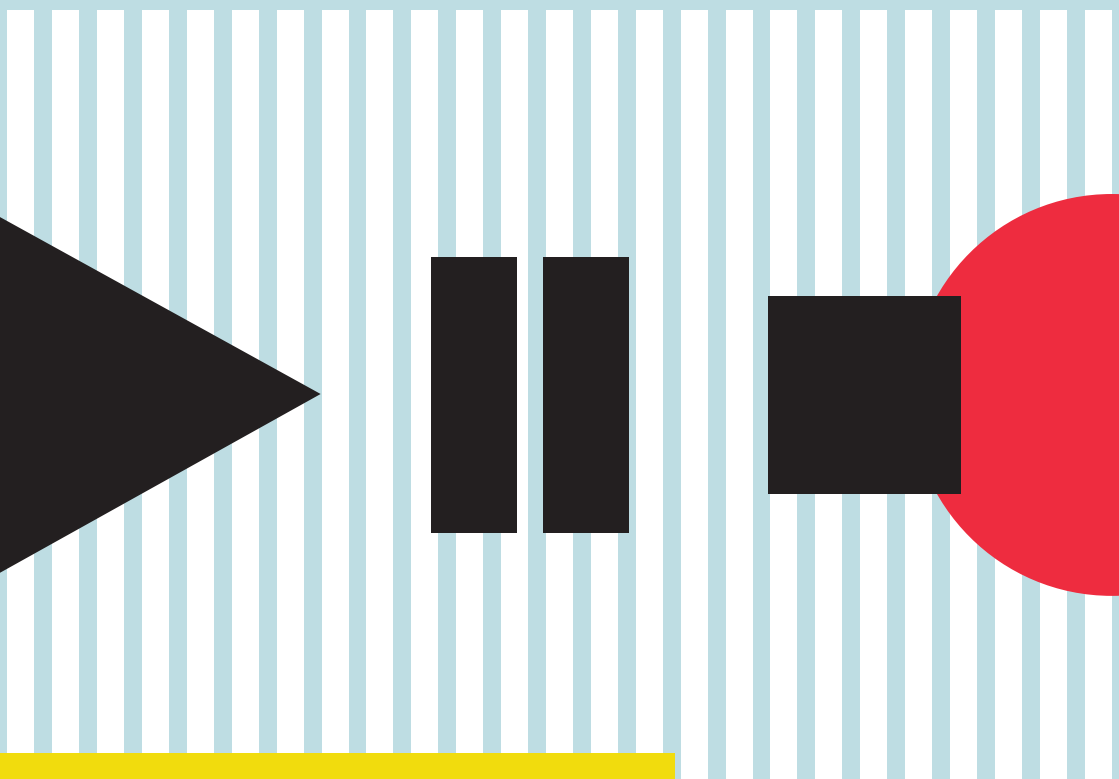


Cinema Open

*13. ročník festivalu
audiovizuální tvorby a vzdělávání*



11.–12. listopadu 2022
Bio Central / Centrum uměleckých aktivit
Hradec Králové

PROGRAM FESTIVALU

Pátek 11. 11. 2022

BIO CENTRAL: VELKÝ SÁL

- 9.00** Studoko – škola očima studentů
vyhlášení studentské filmové soutěže
- 10.30** CiNed – ukázková hodina filmové výchovy s filmy
bratří Lumiérů (živý dabing, stoptriky)
- 12.00** Sólo pro Jaromíra Vogela (75', dokument)
- 13.30** 1. blok krátkých filmů (125')
- 16.00** 2. blok krátkých filmů (120')
- 18.30** 3. blok krátkých filmů (130')
- 21.00** Slavnostní vyhlášení soutěže
- 22.00** Trosečníci v galaxii Kappa (97', hraný film)

BIO CENTRAL: MALÝ SÁL

- 13.00** Asociace pro filmovou a AV výchovu – prezentace
a seminář Posílení oboru filmové výchovy (150')

BIO CENTRAL: FOYER / DVORANA / KAVÁRNA

- 8.00–16.00** Praktické filmové a animační dílny

Sobota 12. 11. 2022

CENTRUM UMĚLECKÝCH AKTIVIT

- 9.00–17.00** celodenní filmové workshopy



12.00 / Sólo pro Jaromíra Vogela

Jiří Moravčík, 2021, 72:05, dokument

Filmový portrét českého hudebního skladatele Jaromíra Vogela, autora hudby k řadě filmů, televizních inscenací, divadelních her, pohádek, melodramů a muzikálů.

13.30 / 1. blok krátkých filmů (125')



Dvojky, nuly a lesy

Milan Kaňák, 2021, 14:11, dokument

Dokumentární reportáž o lese v čase kůrovcové a koronavirové kalamity.



Mikrosvět 2022

Jiří Pichl, 2022, 7:05, dokument

Drobní tvorové v blízkém okolí mého bydliště na Kolínsku.



Jsem v pořádku

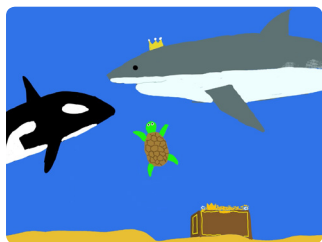
Sofia Geislerová, 2021, 2:13, experiment

Film slouží jako výstraha a upozornění na to, že deprese není jen špatná nálada.



Komunikace

Vladimír Pasler, 2022, 1:00, hraný film
Umíme ještě mezi sebou mluvit nebo už si jen píšeme?



Záchrana pokladu

Ema Rolová, 2022, 1:36, animovaný film
Film o pirátech, kteří chtějí ukrást poklad na dně oceánu.



Loupež

Matyáš Rola, 2022, 1:32, animovaný film
Dva lupiči se rozhodnou přepadnout obchod. Toto je první autorův film – tvoří ho zhruba 483 fotek a celý vznikl na mobilu.



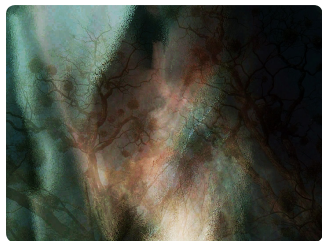
The Revenge

Matyáš Rola, 2022, 1:18, animovaný film
Krátký western o Joeovi, který chce vykrást banku. Při loupeži si ho ale všimne strážník Wiliam – snaží se Joea zadržet a utká se s ním.



Kamínek

Jana Pujinová, 2021, 1:51, animovaný film
Filmeček je o koloběhu života a přírodních zákonů, kde se kamínek mění v průběhu času od jeho vzniku až k jeho zániku.



Bílá vrána

Stanislav Domanský, 2022, 4:00, videoklip
Příběh dívky z obrazu.



Špatným směrem

David Březina, 2022, 25:06, hraný film

David je úspěšný manažer zahraniční firmy. Jednoho večera ho na cestě domů překvapí nenadálá událost, která doslova změní jeho nastavený žebříček hodnot i život samotný.



Slam

Sára Zíchová, 2022, 15:00, studentský dokument

Dokumentární dvojportrét T. Sedmidubské a A. Svahilce, předních postav současné české slam poetry scény.



Dlouhá noc

Martin Bohadlo, 2022, 5:00, hraný film

Kdo jsou ti lidé a co tu dělají? A kdo jsem vlastně já?



Okovy

Tereza Petroušová, 2022, 10:39, studentský hraný film

Film o muži závislém na alkoholu.

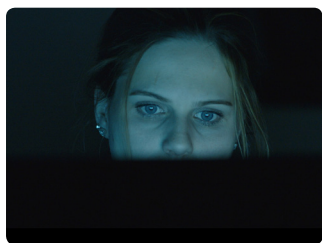


Spor československo-polský

Lukáš Rybka, 2022, 27:31, studentský dokument

Vztahy mezi Československem a Polskem nebyly dříve tak vřelé, jak je známe dnes. V roce 1919 započala mezi oběma státy válka o území Těšínska. Hranice se má i po roce 2022 změnit.

16.00 / 2. blok krátkých filmů (120')



Až do konce

Zdeněk Zbořil, 2020, 14:25, hraný film

Pokud se společně s někým pustíte do velké akce, musíte se spolehnout na toho, kdo vám ji pomůže dotáhnout až do konce.



Konkurz

Martin Bohadlo, 2020, 6:57, hraný film

Scénář je důležitý. Na konkurz je třeba umět text scénáře. Může scénář na konkurz ovlivnit životní scénáře lidí? Scénář je důležitý!



Soucit

Lukáš Mach, 2022, 7:01, hraný film

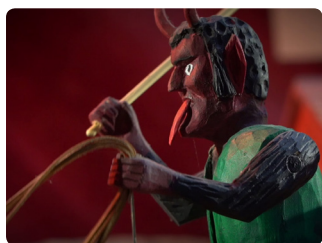
Muž a žena prochází krajinou, ve které jsou svědky její přeměny. Může v nás tak prostá věc, jakou je krajina, vzbudit poslední zbytky vlastního svědomí?



Dárek

Filip Zangi, 2021, 15:00, studentský dokument

Filip Zangi dal svému otci Imranovi Zangimu – známému perkusionistovi, k narozeninám dárek – realizaci desky, na které si společně zahrají vlastní, autorskou hudbu. Dokument sleduje celý proces vzniku hudebního alba během jednoho týdne.



Půjdem spolu do Pekléma

Vladimír Pasler, 2022, 6:23, dokument

Do Betléma se dá jít snadno, ale do Pekléma? Co je to Peklém? To se dozvíte právě v tomto filmu.



Inspektor Koníček & Bludička korálových ostrovů

Jan Kočí, 2022, 31:41, hraný film

Loupež vzácného obrazu a smrt hlídače v městské galerii. Další případ pro elitního kriminalistu inspektora Koníčka a poručíka Žlábka. Humorná parodie na kriminální seriály.



Promítač

Adam Niezgoda, 2022, 11:00, studentský hraný film

Nostalgický příběh stárnoucího promítače a jeho kina.



Byznys

Martin Bohadlo, 2021, 5:06, hraný film
Jak vydělat prachy a moc nevykrvácet?
Byznys na malém městě může mít
zajímavý efekt.



Řeč

Jan Pešek, 2022, 16:06, hraný film
Zatímco do Česka přicházejí lidé
z Ukrajiny kvůli válce, v ponurém bytě
žije třináctiletý Honza se svým otcem,
alkoholikem. S migranty se do města
přistěhuje Dima - kluk z Ukrajiny.
V přátelství jim stojí nejen Honzův velký
cíl zapadnout do elity ve skateparku,
ale hlavně rozdílný jazyk. Je řeč jazyka
opravdu ta jediná, kterou máme?

18.30 / 3. blok krátkých filmů (130')



Teuner

Ondřej Veverka, 2021, 28:36, studentský
hraný film

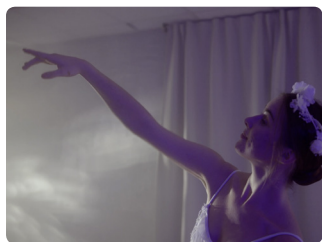
Psychologické drama podle skutečných
událostí popisuje poválečné osudy
bývalého představitele protektorátní
kolaborace a vedoucího tzv. Kuratoria pro
výchovu mládeže v Čechách a na Moravě,
Dr. Františka Teunera. V komunistické
věznici 50. let si svým obětavým
přístupem v pozici vězeňského lékaře
získal sympatie většiny mукlů. Karel
Kalina však mezi ně nepatří...



Tremere

Lukáš Horáček, 2022, 6:00, experiment

Krátký amatérský experimentální film o boji mladé dívky s trémou.



Na dosah

Nikola Šlancová, 2022, 15:55, studentský dokument

Dokumentární pohled do života začínajících baletek.



Mefisto

Jakub Pustay, 2022, 6:00, studentský animovaný film

Loutková animace variující známý temný příběh.



Servírka v akci

Diana Wonder, 2021, 12:36, hraný film

Servírka v akci je poctou němým groteskám jako dělal Charlie Chaplin. Naši hlavní hrdinkou je servírka Diana, která se bezhlavě zamiluje do hosta Zohana a to roztočí kolotoč událostí.



Pan Trenér

Radim Grzybek, 2021, 15:00,
studentský hraný film

Předmětem filmu je korupce. Film pojednává o střetu dvou mužů, kdy jeden věří, že byl falešně obviněn a snaží se ze svého činu vykoupit. Druhý musí pod tlakem veřejnosti učinit zásadní rozhodnutí. Jeden svojí naivitou zdiskreditoval sebe sama, zatímco druhý, by správně měl kázat vodu, ale pije víno.



Gerda a Kai

Zuzana Richterová, Jiří Vydra, 2021,
20:00, experiment

Krátký taneční film na motivy známé pohádky H. Ch. Andersena – Sněhová královna. Poetický snímek zasazený do Jičínské krajiny s dětskými tanečníky o lásce, odvaze a naději.



Prázdná přepážka

Jan Jansa, 2022, 24:02, studentský
hraný film

Komediální groteska o vítězném losu s Janou Paulovou v hlavní roli.

21.00 / Slavnostní vyhlášení soutěže



22.00 / Trosečníci v Galaxii Kappa

Jiří Pichl, 2022, 97:51, hraný film

Motto: “Základem pro porozumění a vzájemné soužití různých bytostí a kultur je možnost vzájemné komunikace”.

John Clark je vyslán na kontrolu těžařů tritonu na planetu XT-38. Těžaře nalezne mrtvé a triton ukradený. Po napadení jeho průzkumné lodi mimozemskými plavidly havaruje na neznámé neobydlené planetě, kde se ocitne i se dvěma mimozemšťany. Jak tohle dopadne?



DOPROVODNÝ PROGRAM

Pátek 11. 11. 2022 / VELKÝ SÁL

9.00 STUDOKO – vyhlášení studentské filmové soutěže (80')
4. ročník soutěže studentů středních škol a odborných učilišť v Královéhradeckém kraji, kteří natočili krátká videa o své škole nebo o oblíbených místech a tradičních akcích v regionu.

10.30 CINED – živý dabing a stoptrik přímo na plátně (90')
Ukázková hodina filmové výchovy. Prostřednictvím jedinečné a otevřené pedagogiky usiluje CinEd o zpřístupnění pokladů a představení rozmanitosti evropské kinematografie mladým lidem, podporuje jejich schopnosti vidět, slyšet, porovnávat a propojovat. My se na Cinema open podíváme na počátky kinematografie a první filmové triky...

Pátek 11. 11. 2022 / MALÝ SÁL

13.00–15.30 Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu (ASFAV)

Jak se učí filmová výchova v Čechách a zahraničí

Prezentace ASFAV představí výsledky dvouletého projektu *Posílení oboru filmové a audiovizuální výchovy v ČR*. Mezi ty patří sociologický průzkum na českých základních školách a gymnáziích, online kurzy *filmové výchovy* (včetně ukázek) a příklady dobré praxe z vybraných evropských zemí (Velká Británie, Norsko, Německo, ad.)

Zahájení kampaně Posílení oboru & prezentace Filmouky

V druhé části programu ASFAV uvede premiéru propagačních osvětových spotů, které v rámci projektu vznikly. Premiéra spotů zahájí letošní kampaň na podporu oboru. Vedle spotů představí mimo jiné také rozhovory s ambasadory filmové výchovy. Součástí programu bude i prezentace nového průvodce filmem a audiovizí pro Základní školy – *Filmouka*. Publikace společně s portálem, které mají být pomůckou pro učitele i žáky, budou dokončeny v roce 2023.
www.filmvychova.cz / www.filmouka.cz

Projektu Posílení oboru filmové a audiovizuální výchovy v ČR je realizován v rámci Programu Kultura financovaného z Fondů EHP 2014–2021.

Pátek 11. 11. 2022 / FOYER, DVORANA, KAVÁRNA

8.00–16.00 Praktické filmové a animační dílny

Sladovna Písek – Animárium

Ponořte se do nekonečného světa animace a objevte její nekonečné možnosti... Stanete se na chvíli animátory, vaší fantazii se meze nekladou...

Staň se redaktorem

Vyzkoušej si práci redaktora s mikrofonom – jaké to je stát před kamerou, jak se dělá stand-up? A jak rozhovor? Kam si stoupnout, kam se dívat, jak se ptát a jak se na rozhovor připravit? Lektor – Mgr. Oldřich Bíla, zkušený redaktor s celoživotní praxí, vás mimo jiné provede i taji mediální gramotnosti a fake news.

Kameraman ve zpravodajství i jinde...

Jako kameraman musíš být pohotový a vědět co a jak natočit. Zkušený kameraman ti prozradí několik důležitých rad. Lektor – Ondřej Martinec, pracoval mimo jiné i pro zpravodajství České televize.

Kamerová technika

Kamerový jeřáb, steadicam, ronin – to vše vám v praxi ukáže profesionální filmový kameraman akčních scén, steadicam-operátor Jaromír Kalina. Prozradí zákulisní triky a tipy a odpoví na vaše dotazy.

Ukázka programu pro střih videa

Lektor Ondřej Martinec vám poradí, který program je pro vás vhodný...

Animace, já tě miluji!

Vyzkoušejte si digitální animátorské techniky na tabletu – „kreslenku“ i 3D animaci, se Střední školou a vyšší odbornou školou aplikované kybernetiky.

Sobota 12. 11. 2022 / CENTRUM UMĚLECKÝCH AKTIVIT

9.00–17.00 Praktické filmové workshopy

Celodenní workshopy pro filmové nadšence – od teorie, praktického seznámení až po konkrétní filmový výstup.

A/ Scenáristický workshop

Lektorka: MgA. Zuzana Dubová, scénáristka a režisérka

Co nás čeká? Probereme vše od námětu přes vystavění dramatu až po přípravu scénáře pro natáčení.

B/ Práce s kamerou a světly ve filmovém studiu

Lektor: Jaromír Kalina, kameraman

Praktický workshop ve studiu. Jaké druhy světel se v ateliéru používají a jak se pracuje s ateliérovým svícením u jednotlivých žánrů. Prakticky vyzkoušíme nasvícení scény ve studiu i kamerovou techniku.

Odpoledne se obě skupiny spojí a natočí na základě připraveného scénáře krátký skeč ve studiu.

Cena 900 Kč, nutné se přihlásit na www.cuahk.cz, kapacita míst omezena.



www.cuahk.cz



Projekt je spolufinancován z prostředků EFRR prostřednictvím Euroregionu Glacensis

Pořadatel:



Za finanční podpory:



Partneři:

