

## Hradecká konzervatoř pro lektory kreativního učení

(S podporou Ministerstva kultury ČR)



Financováno  
Evropskou unií  
NextGenerationEU



### Termíny:

<b>25.-26. listopadu 2023</b>	Lektorské dovednosti
<b>2.-3. prosince 2023</b>	Komunikační a prezentační dovednosti
<b>13.-14. leden 2024</b>	Hlasový projev a hlasová technika
<b>únor-březen 2024</b>	Pedagogický proces a příprava vzdělávacího programu
<b>duben-květen 2024</b>	Základy pedagogiky a psychologie

### Místo konání:

Hradec Králové

**Dotovaná cena: 1.000,- Kč** (celkem za celý půlroční vzdělávací cyklus /podpořeno MKČR/)

### Anotace:

Vzdělávací cyklus seminářů, přednášek a praktických dílen zaměřený na rozvoj lektorských, prezentačních, mluvních a komunikačních dovedností a dále na rozvoj kompetencí pro výuku a přípravu vzdělávacího programu včetně využití interaktivních a moderních technik s ohledem na zapojení principů kreativního učení do výuky.

Je určen umělcům a pracovníkům kulturních a kreativních oborů, kteří jsou nebo se chystají být lektory kreativního učení. U umělců bude přínosem nabytí a rozvoj uvedených kompetencí, díky kterým si rozšíří možnosti svého uplatnění v rámci tzv. druhé kariéry.

Projekt je rozvržen na období podzim 2023 - jaro 2024.

Vzdělávání bude probíhat prezenční formou a víkendových seminářů.

Absolventi obdrží osvědčení.

*Konzervatoř bude akreditována Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy.*

Konzervatoř se skládá ze tří samostatných tematických bloků:

**Rozvoj lektorských dovedností:**

- Lektorské dovednosti
- Komunikační a prezentační dovednosti
- Hlasový projev a hlasová technika

**Pedagogický proces a příprava vzdělávacího programu:**

- Příprava na výuku a metodika výuky
- Příprava Vzdělávacího programu
- Technologie při přípravě a při výuce, interaktivní a moderní techniky
- Současné trendy, metody, techniky a formy v kreativním vzdělávání
- Praktická dílna – tvoření vlastních vzdělávacích programů účastníků

**Základy pedagogiky a psychologie:**

- Psychologické aspekty výuky a principy pedagogického působení
- Základy psychologie učení
- Základy pedagogické psychologie

**Obsah:**

**1) Rozvoj lektorských dovedností**

1. tematický blok: Lektorské dovednosti

- Jak začít školení? První dojem, získání pozornosti a autority
- Volba přístupu k účastníkům - nejčastější alternativy přístupu
- Ověřování pozornosti posluchačů, iniciování, podpora a řízení diskuse
- Umění klást otázky a naslouchat
- Zásady poskytování zpětné vazby
- Podpora důvěryhodnosti a respektování lektora

2. tematický blok: Komunikační a prezentační dovednosti

- Oční kontakt, mimika, gestikulace, postoj a pohyb
- Obtížní účastníci na kurzu a co s nimi?
- Jak reagovat na „odpor“ - překonávání nesouhlasu, námitek
- Asertivita
- Konfliktní situace
- Komunikační dovednosti lektora

3. tematický blok: Hlasový projev a hlasová technika

- Rétorika v práci lektora
- Jak pracovat s hlasem
- Rozmlouvací techniky
- Uspořádání řeči
- Oživení mluveného projevu
- Hlasová hygiena

**Lektoři:**

**Ing. Andrea Moličová**

spoluzaložila firmu Improvisation, kde pomáhá lidem hledat jejich silné stránky v komunikačních dovednostech. Školí hlavně lektory, kteří potřebují ovládat verbální i neverbální komunikaci. Při workshopech využívá zkušenosti s aplikovanou improvizací, které se věnuje přes 10 let

**Mgr. Tomáš Jireček**

lektor, školitel, trenér, mediátor; věnuje se především lektorování seminářů zaměřených na lektorské a komunikační dovednosti, osobnostní rozvoj. Kromě toho se věnuje dramaterapii, divadelní improvizaci se zaměřením na rozvoj měkkých dovedností, lektoroval preventivní programy na základních a středních školách, má výcvik v mediaci.

## **MgA. Eva Spoustová**

vysokoškolský pedagog, lektorka hlasových disciplín, hlasová poradkyně, herečka, dabingová režisérka, dabérka. Pedagog na DAMU, kde vyučuje předměty Jevištní mluva a Inscenační tvorba. Jako hlasový pedagog a poradce spolupracuje s profesionálními českými divadly.

### **2) Pedagogický proces a příprava vzdělávacího programu**

#### 1. tematický blok: Příprava Vzdělávacího programu a metodika

- Fáze vzdělávacího procesu
- Příprava Vzdělávacího programu
- Volba metod a prostředí
- Realizace vzdělávací akce
- Hodnocení vzdělávací akce

#### 2.tematický blok: Technologie při výuce, interaktivní a moderní techniky

- Metody používané na vzdělávací akci
- Prezentování učiva s využitím interaktivních přístupů a moderních metod výuky
- Vizualizace informací
- Modelové situace a simulace
- Současné trendy, metody a formy využitelné v pedagogice

#### 3.tematický blok: Tvoření vlastních vzdělávacích programů

##### Praktická dílna:

- Prezentace připraveného kurzu, videozáznam (individuální, případně skupinová cvičení)
- Záznam modulu a jeho analýza, hledání možností zlepšení
- Hodnocení lektorské úspěšnosti, doporučení pro jednotlivé účastníky

### **3) Základy pedagogiky a psychologie**

- Psychologické minimum pro lektory
- Základy psychologie učení
- Didaktické metody
- Psychohygiena
- Věkové zvláštnosti dětí a mládeže z hlediska pedagogických potřeb

#### Kontaktní osoba:

**Mgr. Jaroslav Souček**

manažer vzdělávání

tel.: **603 800 249**

e-mail: **vzdelavani@cuahk.cz**